

上の句と下の句をつないで、歌を完成させよう。

1/5

上の句

下の句

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| 1 秋の田のかりほの庵の苦をあらみ
春過ぎて夏来にけらし白妙の | ・世をうち山と人はいふなり
・三笠の山に出でし月かも |
| 2 あしひきの山鳥の尾のしだり尾の
田子の浦にうち出でてみれば白妙の | ・長々し夜を独りかも寝む
・知るも知らぬも逢坂の関 |
| 3 あしひきの山鳥の尾のしだり尾の
奥山に紅葉踏み分け鳴く鹿の | ・わが衣手は露にぬれつつ
・衣ほすてふ天の香具山 |
| 4 田子の浦にうち出でてみれば白妙の
かささぎの渡せる橋におく霜の | ・声聞く時ぞ秋は悲しき
・我が身世にふるながめせし間に |
| 5 奥山に紅葉踏み分け鳴く鹿の
かささぎの渡せる橋におく霜の | ・富士の高嶺に雪は降りつつ
・白きを見れば夜ぞ更けにける |
| 6 かささぎの渡せる橋におく霜の
天の原ふりかけ見れば春日なる | ・我れそめにし我ならなくに
・恋ぞつもりて淵となりぬる |
| 7 天の原ふりかけ見れば春日なる
我が庵は都の辰巳しかぞ住む | ・乱れそめにし我ならなくに
・唐紅に水くくるとは |
| 8 我が庵は都の辰巳しかぞ住む
花の色は移りにけりないたづらに | ・ひとには告げよ海人の釣り舟
・まつとし聞かば今帰り来る |
| 9 花の色は移りにけりないたづらに
これやこの行くも帰るも別れては | ・ひとには告げよ海人の釣り舟
・をとめの姿しばしとどめむ |
| 10 これやこの行くも帰るも別れては
わが衣手は露にぬれつつ | ・みをつくしても逢はむとぞ思ふ
・夢の通り路人目よくらむ |
| 11 わたの原八十島かけて漕ぎ出でぬと
筑波嶺の峰より落つる男女川 | ・逢はでこの世を過ぐしてよとや
・我が衣手に雪は降りつつ |
| 12 天つ風雲の通ひ路吹き閉ぢよ
陸奥のしのぶもぢすり誰ゆゑに | ・ |
| 13 筑波嶺の峰より落つる男女川
君がため春の野に出でて若菜摘む | ・ |
| 14 陸奥のしのぶもぢすり誰ゆゑに
立ちわかれいなばの山の峰に生ふる | ・ |
| 15 君がため春の野に出でて若菜摘む
ちはやぶる神代も聞かず龍田川 | ・ |
| 16 立ちわかれいなばの山の峰に生ふる
住の江の岸に寄る波よるさへや | ・ |
| 17 ちはやぶる神代も聞かず龍田川
難波潟短き芦の節の間も | ・ |
| 18 住の江の岸に寄る波よるさへや
難波潟短き芦の節の間も | ・ |
| 19 難波潟短き芦の節の間も
わびぬれば今はた同じ難波なる | ・ |
| 20 わびぬれば今はた同じ難波なる
わびぬれば今はた同じ難波なる | ・ |

上の句

下の句



上の句と下の句をつないで、歌を完成させよう。

2/5

上の句

下の句

40 忍れど 色に出でにけり 我が恋は	39 浅茅生の 小野の篠原 忍れど	38 忘らるる 身をば思はず 誓ひてし	37 白露に 風の吹きしく 秋の野は	36 夏の夜は まだ宵ながら 明けぬるを	35 人はいさ 心も知らず ふるさとは	34 誰をかも 知る人にせむ 高砂の	33 久方の 光のどけき 春の日に	32 山川に 風のかけたる 柵は	31 朝ばらけ 有り明けの月と 見るまでに	29 心あてに 折らばや折らむ 初霜の	28 山里は 冬ぞ寂しさまさりける	27 みかの原 わきて流るるいづみ川がわ	26 小倉山 峰のもみぢ葉心あらば	25 5 名にし負はば 逢坂山のさねかづら	24 このたびは 駄もとりあへず 手向山	23 月見れば ちぢに物こそ 悲しけれ	22 吹くからに 秋の草木のしをるれば	21 今来むと いひしばかりに 長月の
・流れもあへぬ 紅葉なりけり	・雲のいづこに 月宿るらむ	・花ぞ昔の 香にほひける	・貫き止めぬ 玉ぞ散りける	・あまりてなどか 人の恋しき	・人の命の 憎しくもあるかな	・吉野の里に 降れる白雪	・ものや思ふと 人の問ふまで	・しづづ心なく 花の散るらむ	・松も昔の 友ならなくに	・紅葉の錦 神のまにまに	・人目も草もかれぬと思へば	・いつ見きとてか 恋しかるらむん	・置きまどはせる 白菊の花	・一度の 行幸待たなむ	・あり明けの月を 待ち出でつるかな	・むべ山風を 嵐といふらむ	・ひとに知られでくるよしもがな	
・忍れど 色に出でにけり 我が恋は	・忍れど 色に出でにけり 我が恋は	・忘らるる 身をば思はず 誓ひてし	・白露に 風の吹きしく 秋の野は	・夏の夜は まだ宵ながら 明けぬるを	・人はいさ 心も知らず ふるさとは	・誰をかも 知る人にせむ 高砂の	・久方の 光のどけき 春の日に	・山川に 風のかけたる 柵は	・朝ばらけ 有り明けの月と 見るまでに	・心あてに 折らばや折らむ 初霜の	・山里は 冬ぞ寂しさまさりける	・みかの原 わきて流るるいづみ川がわ	・小倉山 峰のもみぢ葉心あらば	・名にし負はば 逢坂山のさねかづら	・このたびは 駄もとりあへず 手向山	・月見れば ちぢに物こそ 悲しけれ	・吹くからに 秋の草木のしをるれば	・今来むと いひしばかりに 長月の
・忍れど 色に出でにけり 我が恋は	・忍れど 色に出でにけり 我が恋は	・忘らるる 身をば思はず 誓ひてし	・白露に 風の吹きしく 秋の野は	・夏の夜は まだ宵ながら 明けぬるを	・人はいさ 心も知らず ふるさとは	・誰をかも 知る人にせむ 高砂の	・久方の 光のどけき 春の日に	・山川に 風のかけたる 柵は	・朝ばらけ 有り明けの月と 見るまでに	・心あてに 折らばや折らむ 初霜の	・山里は 冬ぞ寂しさまさりける	・みかの原 わきて流るるいづみ川がわ	・小倉山 峰のもみぢ葉心あらば	・名にし負はば 逢坂山のさねかづら	・このたびは 駄もとりあへず 手向山	・月見れば ちぢに物こそ 悲しけれ	・吹くからに 秋の草木のしをるれば	・今来むと いひしばかりに 長月の

上の句

下の句



上の句と下の句をつないで、歌を完成させよう。

3/5

上の句

下の句

60 大江山 いく野の道の 遠ければ	やすらはで 寝なましものを さ夜更けて	41 恋してふ 我が名はまだき 立ちにけり	・昔は物を 思はざりけり
59 有馬山 猪名の笛原 風吹けば	めぐり逢ひて 見しやそれともわかぬ間に	42 契りきな かたみに袖を しほりつつ	・身のいたづらに なりぬべきかな
58 ありまやま いこまのささはら かぜふ	あらざらむこの世の外の 思ひ出に	43 逢ひ見ての 後の心に比ぶれば	・ひとこそ見えね 秋は来にけり
57 めぐり逢ひて 見しやそれともわかぬ間に	51 かくとだに えやはいぶきの さしも草々	44 逢ふことの 絶えてしなくは なかなかに	・ゆくへも知らぬ 恋の道かな
56 55 たらき 滝の音は 絶えて久しくなりぬれど	52 明けぬれば暮るるものとは 知りながら	45 あはれとも いふべき人は 思ほえで	・長くもがなと 思ひけるかな
55 たらき 滝の音は 絶えて久しくなりぬれど	53 嘆きつつ ひとり寝る夜の 明くる間は	46 由良の門を 渡る舟人 かぢを絶え	・ひとし 人知れずこそ 思ひ初めしか
54 忘れじの 行く末までは 難ければ	54 55 なまこ 雲隠れにし 夜半の月かな	47 八重葎 茂れる宿の さびしきに	・くだけて物を 思ふ頃かな
54 忘れじの 行く末までは 難ければ	55 たまこ 雲隠れにし 夜半の月かな	48 風をいたみ 岩打つ波の おのれのみ	・昼は消えつつ 物をこそ思へ
54 忘れじの 行く末までは 難ければ	56 あらざらむ この世の外の 思ひ出に	49 みかき守 衛士のたく火の 夜は燃え	・未の松山 波越さじとは
54 忘れじの 行く末までは 難ければ	57 めぐり逢ひて 見しやそれともわかぬ間に	50 君がため 惜しからざりし 命さへ	・ひと 人をも身をも 恨みざらまし
54 忘れじの 行く末までは 難ければ	58 ありまやま 猪名の笛原 風吹けば	51 かくとだに えやはいぶきの さしも草々	・傾くまでの 月を見しかな
54 忘れじの 行く末までは 難ければ	59 やすらはで 寝なましものを さ夜更けて	52 明けぬれば暮るるものとは 知りながら	・まだふみも見ず 天の橋立
54 忘れじの 行く末までは 難ければ	59 やすらはで 寝なましものを さ夜更けて	53 嘆きつつ ひとり寝る夜の 明くる間は	・なまこ 雲隠れにし 夜半の月かな
54 忘れじの 行く末までは 難ければ	59 やすらはで 寝なましものを さ夜更けて	54 忘れじの 行く末までは 難ければ	・今一度の 逢ふこともがな
54 忘れじの 行く末までは 難ければ	59 やすらはで 寝なましものを さ夜更けて	55 滝の音は 絶えて久しくなりぬれど	・いかに久しき ものとかは知る
54 忘れじの 行く末までは 難ければ	59 やすらはで 寝なましものを さ夜更けて	56 あらざらむこの世の外の 思ひ出に	・さしも知らじな 燃ゆる思ひを
54 忘れじの 行く末までは 難ければ	59 やすらはで 寝なましものを さ夜更けて	57 めぐり逢ひて 見しやそれともわかぬ間に	・いでそよ人を 忘れやはする
54 忘れじの 行く末までは 難ければ	59 やすらはで 寝なましものを さ夜更けて	58 ありまやま 猪名の笛原 風吹けば	・なほ恨めしき 朝ぼらけかな

上の句

下の句



上の句と下の句をつないで、歌を完成させよう。

4/5



上の句

下の句

61 いにしへの奈良の都の八重桜	・よに逢坂の関は許さじ
62 夜をこめて鳥の空音ははかるとも	・龍田の川の錦なりけり
63 今はただ思ひ絶えなむとばかりを	・今日九重に匂ひぬるかな
64 朝ぼらけ宇治の川霧たえだえに	・ひとつてならでいふよしもがな
65 恨みわびほさぬ袖だにあるものを	・あらはれ渡る瀬々の網代木
66 もろともにあはれと思へ山桜	・恋しかるべき夜半の月かな
67 春の夜の夢ばかりなる手枕に	・いづこも同じ秋の夕暮れ
68 心にもあらで憂き世にながらへば	・恋に朽ちなむ名こそ惜しけれ
69 嵐吹く三室の山のもみぢ葉は	・花より外に知る人もなし
70 さびしさに宿を立ち出でて眺むれば	・かひなく立たむ名こそ惜しけれ
71 夕されば門田の稻葉おとづれて	・あはれ今年の秋もいぬめり
72 音に聞く高師の浜のあだ波は	・乱れてけさは物をこそ思へ
73 高砂の尾の上の桜咲きにけり	・かけじや袖の濡れもこそすれ
74 うかりける人を初瀬の山おろしよ	・もれ出いづる月の影のさやけさ
75 契りおきしさせもが露を命にて	・くもにまがふ沖つ白波
76 わだの原漕ぎ出でて見れば久方の	・芦のまろやに秋風ぞ吹く
77 瀬を早み岩にせかるる滝川の	・はげしかれとは祈らぬものを
78 淡路島通ふ千鳥の鳴く声に	・われても末にあはむとぞ思ふ
79 秋風にたなびく雲の絶え間より	

上の句

下の句

上の句と下の句をつないで、歌を完成させよう。

5/5



上の句

下の句

- | | |
|-----------------------|------------------|
| 81 ほどとぎす 鳴きつる方を 眺むれば | ・山の奥にも 鹿ぞ鳴くなる |
| 82 思ひわび さても命はあるものを | ・濡れにぞ濡れし 色は変はらず |
| 83 世の中よ 道こそなけれ 思ひ入る | ・霧立ちのぼる 秋の夕暮れ |
| 84 ながらへば またこの頃や 忍ばれむ | ・みをつくしてや 恋ひわたるべき |
| 85 夜もすがら 物思ふ頃は 明けやらで | ・憂しと見し世ぞ 今は恋しき |
| 86 嘆けとて 月やは物を 思はする | ・ただ有り明けの 月ぞ残れる |
| 87 村雨の 露もまだ干ぬ 檻の葉に | ・閨のひまさへつれなかりけり |
| 88 難波江の 芦のかりねの ひとよゆゑ | ・かこち顔なる わが涙かな |
| 89 玉の緒よ 絶えなば絶えね ながらへば | ・憂きにたへぬは 涙なりけり |
| 90 見せばやな 雄島の海人の 袖だにも | ・忍ぶることの 弱りもぞする |
| 91 きりぎりす 鳴くや霜夜の さむしろに | ・ふるさと寒く 衣打つなり |
| 92 わが袖は 潮干に見えぬ 沖の石の | ・海人の小舟の 綱手かなしも |
| 93 世の中は 常にもがもな 渚漕ぐ | ・我が立つ袖に 墨染の袖 |
| 94 み吉野の 山の秋風さ夜更けて | ・ふりゆくものは 我が身なりけり |
| 95 おほけなくうき世の民に 覆ふかな | ・みそぎぞ夏の しるしなりける |
| 96 花そそふ 嵐の庭の 雪ならで | ・衣かたしき ひとりかも寝む |
| 97 来ぬ人を 松帆の浦の 夕廻に | ・世を思ふ故に もの思ふ身は |
| 98 風そよぐ ならの小川の 夕暮れは | ・焼くや藻塩の 身もこがれつ |
| 99 人も惜し 人も恨めしあぢきなく | ・なほあまりある 昔なりけり |
| 100 ももしりや 古き軒端の しのぶにも | ・人こそ知らぬ 乾く間もなし |

上の句

下の句